

Resirkulert i **Cape Town**

Stilen er enkel og inspirert av både Skandinavia og Sør-Afrika. Med fokus på gjenbruk og miljøvern har designeren skapt en bærekraftig ramme om sin tilværelse.

Tekst: Oddbjørg M. Måland Foto: Inger Mette Meling Kostveit



Leiligheten ligger på toppen av en bygning i art deco-stil i hjertet av Cape Town. Bygningen som opprinnelig var en bank, ble renoverert for noen år siden og gjort om til leilighetshus. Et mer relevant utgangspunkt for sin bolig enn et gjenbrukt bygg kunne ikke designeren Haldane Martin fått. Han har innredet leiligheten sin med møbler han selv har formgitt, og alle er laget på mest mulig miljøvennlig måte.

Høyt hevet over byens travle gater ligger den åpne ettroms-leiligheten som en fredelig oase. Rommet strekker seg over to etasjer og takhøyden gjør at boligen virker stor og luftig. De skråstilte vinduene fra gulv til tak gir bøttevis med dagslys og utsikt over byens tak.

– Jeg har alltid likt små leiligheter fordi det gir god oversikt og



God atmosfære er viktig for livskvaliteten. – For å skape et sted hvor det er godt å være er det viktig å få balanse i interiøret med møbler og gjenstander riktig passert, sier Haldane Martin.



alt er innen rekkevidde. Skrivebordet mitt står for eksempel rett ved senga slik at jeg kan strekke meg midt på dagen hvis jeg blir trøtt når jeg jobber, og jeg kan jobbe litt om natten hvis jeg ikke får sove, sier Martin.

Målet med innredningen var å skape en god atmosfære fordi han mener det gir rom i sjelen og er viktig for livskvaliteten. Alle ▶

▲ De skråstilte vinduene som strekker seg over to etasjer byr på rikelig med dagslys og utsikt over hustakene i Cape Town.

▲ Stolene «Simplicity» er laget av skinn fra Sør-Afrikas nasjonaldyr, Springbuk. Sofaen inngår i serien «Riempe». Alle møblene i leiligheten er designet og produsert av Martin.

Leiligheten går over to etasjer og er åpen, bare badet er kasset inn.





▲ Ting må være både praktisk og vakkert. Bokhyllen er tegnet av en av Haldane Martins tidligere studenter.

► Takhøyden bidrar til at den relativt lille leiligheten virker større enn den faktisk er.



▲ På hemsens står liggestolen «Simplicity chaise lounge» og fungerer som et bindeledd mellom soverommet og stuen nede.



gjenstander og møbler er valgt med omhu og ingenting er tilfeldig plassert. Gjenstandene er samlet i små grupper som sammen danner godt synlige stilleben og gjør mye pynt overflødig. Miljø- og gjenbrukstankegangen gjør seg tydelig gjeldende. Møblene som han har designet selv, er laget av resirkulerte materialer eller treverk fra bærekraftig hogst og med lokal arbeidskraft. Brukskunsten er også Sør-Afrikansk og laget av det som for mange er søppel; en skål lagd av hermetikkbokser, fantasidyr av gamle bruskorker og kuer av små plastperler. Avansert håndarbeid som har blitt en stor salgshit og en viktig inntektskilde for mange mennesker. ■►

Designeren Haldane Martin, 36 år, er halvt norsk og føler seg påvirket av skandinavisk design. Allerede i studietiden ved universitetet i Cape Town var han opptatt av Skandinavia og særlig den finske formgiveren Alvar Aalto. Martin har rukket å bli en anerkjent designer i Sør-Afrika, og har i årenes løp mottatt flere utmerkelser i inn- og utland. I fjor ble han introdusert på det norske markedet med stolen «Zulu Mama» og skal lansere nye produkter i forbindelse med arrangementet Designers Saturday i Oslo i september. Isandi forhandler Martins møbler i Norge.



▲ Spisebord og stoler i serien «Weightless».

► Stilen er enkel og gjenstandene er valgt med omhu.

◀ Hemsen er tatt i bruk som soverom og kontor. Stolen «Zulu Mama» i resirkulert plast er laget til ære for de afrikanske kvinnene og det erkemoderlige de representerer.





Buddhafigur, kr 629, vaser,
kr 169/stk, Palma.



Pute i kubaklede, laget
i Kongo, kr 2750, Isandi.

Boller i plast trukket, med
papir fra Wola Nani, rød,
kr 200, gul, kr 175, Isandi.



Hent ideer fra Sør-Afrika

Arr: Kristine Holte Foto: Frode Larsen



«Fiel» **stålampe med**
strutsefjær, design
Haldane Martin, pris på
forespørsel, Isandi.



«St. Leger & viney»
tekstiler, kr 650/m,
Isandi.



Dyr fra Steetwires, **elefant**, kr 960,
løve, kr 1498, **fugl**, kr 229, Isandi.



«Tub» **stol med spring-**
bukkskinn, design Haldane
Martin, kr 6500, Isandi.



«Riempie» **sofa**, design Haldane
Martin, pris på forespørsel, Isandi.

Knagg laget av ståltråd, design
Haldane Martin, kr 2300, Isandi.

